N° 268-1 - Novembre 2024

LES ECHOS

106 rue du Pré-Pigeon
49100 ANGERS

Contact : Françoise Brémaud - 0680446645
francoisebremaud@gmail.com
Mail : 3emeoeilangers@gmail.com
Site web : https://3eoeilangers.com

Sur vos agendas

12/11 - 20h30
Projections

26/11 - 20h30
Projections

10/12 - 20h30
Gala aux 400 coups

07/01 - **20 h**
Projections et **galette**

28/01 - **20 h**
Assemblée générale
et projections

11/02 - 20h30
Projections

04/03 - 20h30
Projections

23/03
Dernier jour pour inscription des films au régional

25/03 - 20h30
Dernièreprojection en vue du régional

Samedi 29/03 - 14 h
Assembles générale Clap à l'Ouest à Angers

08/04 - 20h30
Projections

25, 26, 27/04
Régional Montjean

06/05 - 20h30
Projections - bilan du régional

EDITO

Amateur ?... ou Amateur !

Sans avoir besoin de chercher dans un dictionnaire, le point qui suit le mot modifie son sens.

- Amateur ? : là, c'est plutôt flatteur et sous-entend « pas mal, pour un amateur »
- Amateur ! : aïe… au mieux caustique du genre « ça fait amateur ».

Aussi, quand la FFCV a décidé de changer de nom pour CinéAmat, plus d'un d'entre nous s'est-il montré dubitatif quant à la perception que cet ajout « amat » pouvait avoir dans le milieu des cinéastes.

Malheureusement le doute s'envole lorsqu'on clique sur le lien du dernier message envoyé par la… (?) FFCV concernant la carte blanche à Thierry Knoll.

Je tiens tout de suite à préciser que ce dernier n'est pas concerné, car son film *Décalage Horreur* est remarquable : bien joué, bien mis en image, bien écrit jusque dans la scène finale, glaçante comme on dirait maintenant.

Non ; le malaise vient de la présentation.

En effet, quand, dans les premières minutes, Alain Ripeau lit un texte accroché vraisemblablement à deux mètres au-dessus de la caméra, c'est encore discret, mais quand vient le tour de Patrick Lanza, ce n'est plus possible. Par-dessus ses cheveux verdoyants, il porte un casque… lutin qui apparait, puis disparaît… à droite puis à gauche. Bien sûr la barbe et les lunettes proposent la même teinte olive. Inénarrable !

Allons-nous attirer des jeunes avec ce genre de « formation » ?...

J'en doute. Au mieux, pour l'avoir testé, je pense qu'ils rigoleront et arrêteront le visionnage avant le film. C'est dommage.

Cela étant, je m'en voudrais de ne pas terminer par une note plus positive.

En faisant l'impasse sur la forme de l'émission, on apprécie non seulement la qualité du film, je l'ai déjà dit, mais aussi celle des échanges entre les intervenants, même si 45 minutes ça peut paraître long.

Un petit effort, ne serait-ce qu'en proposant un fond « Carte blanche » moins clair, et l'on regardera avec plaisir ces émissions et ça ne fera plus « amateur ! ».

Jean-François

Les films du mardi



Un train au coeur de la libération
Adroit montage par Claude Jouy de quelques scènes d'un film club déjà vu. Etoffé d'un scénario, (cf le film du collège Renoir sur Michel Debré), il aurait pu participer au régional 2025

Hundertwasser
de F. Brémaud
Film déjà vu également. En cours de finition



N° 268- 2 - Novembre 2024

LES ECHOS

106 rue du Pré-Pigeon
49100 ANGERS

Contact : Françoise Brémaud - 0680446645
francoisebremaud@gmail.com
Mail : 3emeoeilangers@gmail.com
Site web : https://3eoeilangers.com

Sur vos agendas

26/11 - 20h30
Projections

10/12 - 20h30
Gala aux 400 coups

07/01 - **20 h**
Projections et **galette**

28/01 - **20 h**
Assemblée générale et projections

11/02 - 20h30
Projections

04/03 - 20h30
Projections

23/03
Dernier jour pour inscription des films au régional

25/03 - 20h30
Dernièreprojection en vue du régional

Samedi 29/03 - 14 h Assembles générale Clap à l'Ouest à Angers

08/04 - 20h30
Projections

25, 26, 27/04
Régional Montjean

06/05 - 20h30
Projections - bilan du régional



EDITO

Pixilation *: technique que Jérôme a évoquée et qu'il a apparemment l'intention d'essayer.*
Selon Wikipédia, c'est un effet spécial (trucage réalisé au tournage) qui crée un semblant de magie : des personnages qui volent, glissent sans bouger les jambes, des objets ou des personnages qui apparaissent subitement et se meuvent bizarrement, des déplacements impossibles dans la réalité, etc.
Pratiquement, les comédiens se meuvent par à-coups, s'immobilisant à chacune des positions qu'ils prennent. Pendant leur immobilité, la caméra enregistre un unique photogramme, selon la technique de l'image par image.Le film déroule une succession de positions fixes des comédiens (ou des objets qu'un animateur déplace de la même façon) qui donne à la projection l'illusion d'un déplacement bizarre.
Peut-être la prochaine formation animation de Cinéamat en 2025 arbordera-t-elle ce procédé ?

Les films du mardi

Une belle journée de Pascal Rabier

Nous avons découvert avec bonheur cette jolie histoire. Les images sont belles et la fillette joue très bien. Quelques remarques ont été faites sur la première scène : l'arrivée du grand père vers la voiture est trop longue. L'éclairage de la pièce est insuffisant au début, lorsque le personnage est seul. Certaines scènes comportent trop de changements de plans : la fillette devant la cheminée notamment. Quelques conseils : ne pas indiquer le lieu - le noter dans le générique si besoin et réduire la taille de la citation finale. Le rappel du titre en fin de générique n'est pas indispensable. Ceci dit, le film tient la route et pourra certainement être présenté au régional. Au boulot Pascal !



Deux courts proposés par Jeff :

Cul de bouteille (Univers court) -



Une animation en noir et blanc racontant le passage d'un enfant du monde réel à un monde rêvé grâce (ou à cause) d'énormes lunettes de myope.

La luxure (1962) de Jacques Demy



avec une pléiade d'acteurs Terzieff-Trintignant Desailly - Micheline Presle - ou comment deux enfants interprètent ce mot et en plaisantent une fois devenus adultes.

N° 268- 3 - Novembre 2024

LES ECHOS

106 rue du Pré-Pigeon
49100 ANGERS

Contact : Françoise Brémaud - 0680446645
francoisebremaud@gmail.com
Mail : 3emeoeilangers@gmail.com
Site web : https://3eoeilangers.com

Sur vos agendas

10/12 - 20h30
Gala aux 400 coups

07/01 - **20 h**
Projections et **galette**

28/01 - **20 h**
Assemblée générale et projections

11/02 - 20h30
Projections

04/03 - 20h30
Projections

23/03
Dernier jour pour inscription des films au régional

25/03 - 20h30
Dernièreprojection en vue du régional

Samedi 29/03 - 14 h
Assembles générale Clap à l'Ouest à Angers

08/04 - 20h30
Projections

25, 26, 27/04
Régional Montjean

06/05 - 20h30
Projections - bilan du régional

ACTU

Nous avons été sollicités par le Lion's Club, et par l'intermédiaire de Pascal, pour faire une captation de la journée du 1er décembre puisque l'orchestre de la Garde Républicaine est invitée à donner un concert pour une oeuvre caritative. Malheureusement, d'une part, il était bien tard pour que nous puissions nous organiser pour une telle prestation et d'autre part, il aurait fallu que nous ayons les mains libres, or la Garde Républicaine fait partie de l'élite de la gendarmerie ....donc trop d'autorisations à demander pour éventuellement faire un film intéressant pour nous et pas seulement pour le Lion's club. Nous avons donc décliné cette proposition.

Les films du mardi

Nous avons revu "Une belle journée" de Pascal Rabier.
La plupart de nos conseils ont été suivis d'effets mais il semble que Pascal ait de bons résultats du point de vue des couleurs sur ses appareils personnels (télé, moniteur ..) mais



qu'il ne puisse pas corriger les défauts qu'il ne voit pas chez lui. Il lui a donc été suggéré de se déplacer chez quelqu'un d'autre pour vérifier son étalonnage.(voir plus bas)

Nous avons également revu "Hundertwasser" de Françoise Brémaud.



Encore quelques plans inutiles à supprimer et la fin à améliorer.

ACHATS

Suite au problème rencontré par Pascal, certains ont suggéré d'acheter une sonde afin que chacun puisse calibrer ses écrans. Profitant du Black Friday, nous avons donc acheté une sonde Datacolor Spyder pour 149€ au lieu de 189. Elle sera à la disposition de tous dès réception.

Vente des billets pour le Gala

Notre champion de cette année est Pascal avec 52 billets vendus. Le record des Jouy n'est cependant pas encore battu !! En comptant les prévisions de Laurent, nous en sommes à peu près à une centaine. Encore un petit effort SVP !!

Pour le Gala, précisez bien à vos "invités" d'arriver de bonne heure afin d'éviter l'encombrement à la caisse. Merci